

DOSSIER PRESSE

Mr Day

« Dry Up In The Sun »



Disponible en CD, LP & Digital.

Distribution :

- CD & LP (Monde) : Pusher Distribution (WW) / Indigo (DE) / Shellshock (UK) / Family Affair (IT) / Disk Union (JAP)
- CD & LP (France) : La Baleine
- Digital : Finetunes (WW) / Believe Digital (FR & UK)

Promotion :

- France : Brigitte Batcave / bbatcave@gmail.com / +33.(0)6.21.04.56.58

Booking :

- Caravelle Prod : florent@caravelle-prod.com / +33.(0)4 72.10.99.50

Presse:

- L'ESPRESSO : Chronique (Parution 11 Avril)

« Mr Day prouve que le made in France peut aussi s'appliquer à la Soul. Chapeau messieurs ! »



- METRO (16/04/2012) :

« Fusion entre cuivres brûlants et guitares enivrantes, le répertoire des Lyonnais de Mr Day force l'admiration. »



- VIBRATIONS (Chronique n°Avril + La Playlist de Mr Day n°Juin) :

« La prouesse est pour eux, le bonheur est pour nous... »

Mr Day
Dry Up In The Sun



Soul On pourrait s'amuser à énumérer les influences d'un album ultra-référencé dans les décennies 60-70. Disons que le fantôme de Curtis Mayfield et l'orgue de Booker T. Jones planent sur les meilleurs titres. Mais Mr Day, groupe conduit par Éric Duperray, évite – comme souvent chez Favorite – l'écueil de l'exercice rétrograde, par l'entremise de compositions et interprétations crédibles. Au point de tutoyer, sur plusieurs titres, les standards vénérés ; la prouesse est pour eux, le bonheur est pour nous.

Éric Delhaye

(Favorite Recordings / La Baleine)
www.favoriterec.com
« Follow You »

<http://vibrationsmusic.com/2012/06/03/mr-day/>

- POINT DE VUE :

« Diablement Pop ! »



CD Le chanteur **Éric Duperray** campe la scène musicale française depuis les années 1990. DJ talentueux, il s'est illustré dans l'Acid jazz, connaît le reggae comme sa poche et met son talent au service de formations dont il est la figure de proue. Et quand il a des envies de soul, de groove, de chants subtilement éraillés, il chante pour **MrDay**. Le nouvel album du groupe, aux inspirations multiples, est diablement pop. **F. del V. ★★**
MrDay Dry up in the sun (1CD favorite Recordings).

★ **ET AUSSI** ★

Tous à l'opéra ! Foncez découvrir les coulisses des 30 maisons d'art lyrique participant à cette belle opération, sous la houlette du magistral baryton-basse Ruggero Raimondi et de la jeune soprane Julie Fuchs. **P.S. ★★**
Les 12 et 13 mai, www.tous-a-lopera.fr
● Pour son troisième album, la chanteuse espagnole Bebe nous offre « Un Pokito de Rocanrol ». Toujours aussi impertinente, l'artiste signe un opus un peu moins rock qu'il ne le prétend, mais résolument original. **F. del V. ★★** (1CD EMI) ● L'histoire de Leptis Magna, port romain prospère jusqu'au III^e siècle, disparu ensuite dans les sables libyens avant d'être redécouvert au XX^e siècle par les archéologues. « Leptis Magna, un rêve de Rome en Afrique », un documentaire de Baudouin Koenig et Fulvia Alberti, Arte, samedi 28 avril à 20 h 45. **A.M. ★★**

CINÉMA Adapté de la pièce à succès d'Alexandre de la Patellière et Matthieu Delaporte, qui se chargent de la réalisation, « **Le prénom** » passe sur grand écran avec la même énergie qu'au théâtre Édouard VII. Le casting, soigné, rassemble **Patrick Bruel, Charles Berling**, Valérie Benguigui et Guillaume de Tonquédec, pour raconter un explosif dîner de famille où Vincent, qui va bientôt être papa, annonce à sa sœur et son beau-frère le choix – plus que contestable – du prénom qu'il a choisi pour son futur fils. Engueulades et quiproquos s'enchaînent à vive allure, servis par de très bons dialogues. Bon voyage chez les bobos ! **A.C.T. ★★**



CD Enregistrée au fil des années, l'intégrale de **Bach** par **Philippe Herreweghe** et le **Collegium Vocale Gent** est un pilier de discothèque à déguster avec délectation. Messes, passions, oratorios, motets et cantates : tout le répertoire sacré du cantor trouve ici une interprétation profonde et authentique. Avec livrets complets et esthétiques signés Harmonia Mundi. **P.S. ★★**
Bach/Philippe Herreweghe (Harmonia Mundi, 27 CD)



- L'INDEPENDANT:

« C'est donc dans un grand chaudron magique que Mr Day concocte un menu jouissif à la sauce rhythm'n'soul. »

L'INDEPENDANT Dimanche 15 avril 2012 Sport

Perpignan Narbonne Carcassonne Argelès Gèze Lézignan Pyrénées Quillan Agly Castelnaudary Limoux

ME & FAVORITE

VOTEZ MR. DAY

Le 14/04/2012 à 09:02 par Grégory Tubert | Via à jour à 09:40



Réagir
Recommander 32
Twitter
Envoyer par mail
Imprimer

Partenariats
avec

JOUEZ ET GAGNEZ !
Tous les jours, des places à gagner

La "blue eyed soul" se traduit enfin en Français. Ce champ musical, jusqu'alors domaine quasi réservé des Anglais - des mythiques Timebox, Qulk, Action ou Brian Auger et sa Julie (Driscoll) dans les sixties jusqu'aux plus récentes productions de Paul Weller - passe la Manche avec succès. Direction la capitale des Gaules où Eric Duperray démontre depuis 2007 à la tête de Mr Day que la malédiction de la "soul à la française" est rompue. Projet né sur les cendres de la scène Acid Jazz des 90's, Mr Day conjugue parfaitement tous les charmes de la musique black (soul, R & B, blues, jazz, reggae) moulinés en technicolor dans le tunnel du swinging London des sixties. Un postulat très "mod" qui donne au combo une touche sonore et visuelle à la fois élégante et singulière. Smart diraient les British.

RHYTHM'N'SOUL


C'est donc dans un grand chaudron magique que Mr Day concocte un menu jouissif à la sauce rhythm'n'soul. De l'ouverture en fanfare de *Food for soul* à la sublime ballade pour gentlemen de *Forgotten Realms* jusqu'à l'inventif *Party Party* qui clôt l'album, ce quintet prouve sa fiévreuse envie d'en déboucher sur scène en taquinant fuzz et orgue hammond. Le tout joué avec de la technique et le sens du feeling. Dans le public, les kids habitués au rock et à la pop formatés à la française n'ont qu'à bien se tenir. Surtout s'ils veulent du dessert. Et là, Mr Day flirte avec la grâce en allant un peu plus loin dans le répertoire de la soul américaine surfant sur des registres beaucoup plus deep ; passant du spectre de Curtis Mayfield sur *Right On* ou *Follow You* jusqu'à insuffler un esprit très northern avec la reprise de *Queen of The Minstrels* de Cornell Campbell. Il fallait oser et surtout avoir les moyens de le faire. Mr Day s'offre les deux. Là où bon nombre de groupes néosixties et néogroove s'illonnent jusqu'à l'usure le même répertoire, ce groupe français ose les mélanges en gardant chevillé au corps ce supplément d'âme "mod". Un détail qui, comme une double poche sur un costume sur mesure, fait toute la différence.

- KEYBOARDS RECORDINGS (Chronique)

« Du miel analogique pour les oreilles. C'est peu dire qu'on se régale! »

★★★★

Mr Day
Dry up in the Sun
[Favorite Recordings/La Baleine/Believe]



À l'heure des revivals en tous genres, il est des formations qui, par un talent particulier, parviennent à ne pas sonner seulement comme d'honnêtes copieurs. Il suffit parfois d'un je-ne-sais-quoi, une étincelle inattendue, ce « petit plus » distinguant le disque sympa de l'album craquant. *Dry up in the Sun* évolue dans cette seconde division. Qu'il s'agisse de l'œuvre de Français ne rend que la chose plus épatante. Car, conduit par Eric Duperray (chant/guitare), accompagné de Bruno « Patchworks » Hovart (basse), Raphaël Chambouvet (orgue hammond), Rémy « Oneshot » Kaprielian (batterie) et Julien « Buttshaker » Masson à la guitare, Mr Day n'hésite pas à fréquenter les terres sacrées de la soul 60's (Motown et consorts), celles du rock aussi. S'aventurer là sans trébucher tient du miracle. Oser chanter comme un Smokey Robinson, tient de la témérité. C'est pourtant bel et bien ce qui se passe ici. Incendiaire rock sur « Food for soul », d'une douceur exquise sur « Right On », lumineusement pop sur « Forgotten Realms »... les dix titres de l'album sonnent tout simplement comme des classiques de l'époque. Du miel analogique pour les oreilles. C'est peu dire qu'on se régale. Ph.R.

- TOUT EST A NOUS ! (Chronique):

« Décline cette passion intacte pour les standards des 60s, tout en sachant s'approprier les vibrations du moment. »

MUSIQUE
DRY UP IN THE SUN
Mr Day
Favorite records
Formation originaire de Lyon, Mr Day propose depuis plus de dix ans une réinvention permanente des classiques soul et rock qui constituent aujourd'hui le patrimoine commun de la musique populaire. Hébergé par la modeste enseigne indépendante parisienne Favorite Records, leur nouvel album décline encore une fois cette passion intacte pour les standards des 60's, tout en sachant s'approprier les vibrations du moment (comme le très moderne *Right on*, digne du meilleur d'un John Legend). Se ressentent également les réminiscences des Yardbirds, Small Faces, Kinks et autres Brittons qui frottèrent de pop le blues rugueux d'un d'Howlin Wolf. Enfin, les amateurs sauront reconnaître la reprise de l'hymne romantique intemporel *Queen of the minstreis*, titre donné par les Jamaïcains à leur interprétation du *Minstrel and queen* des Impressions (un des morceaux préférés de Bob Marley).
King Martov

- **Soul Bag** SOUL BAG MAG (Chronique + Interview confirmed)



- LA MARSEILLAISE: Chronique 27/04


CD

Dry up in the Sun

Le groupe Lyonnais Mr Day revient sur le devant de la scène avec un second album *Dry up in the Sun*. Cet opus aux accents rock et soul, à la fois moderne et vintage, renoue avec la grande époque du collectif Primal Scream dans les années quatre-vingt-dix.

Prix : environ 15 €

A partir de 6,99 € sur iTunes

-  **LYON 69** : La Pochette Timbrée
<http://www.lyon69.net/la-pochette-timbree-lyon69-en-details/2012/05/07/>
- **STUD ORLEANS** : Chronique



MR DAY / Dry Up in The Sun / Leur premier album fut acclamé par la presse spécialisée et obtint le fameux label «Nova aime !». Eux, c'est en fait lui, Eric Duperray, chanteur, guitariste, dj et collectionneur, qui tourna intensément dans le milieu de l'Acid Jazz avant de produire des titres électro inspirés de la scène de Chicago et de Détroit. Les compositions de Mr Day et de ses amis jazeux évoquent également les classiques de la Soul music des 60'S à nos jours. Ce deuxième album, à l'écriture ambitieuse et plus influencée par le rock, a été enregistré en analogique, pour produire un son riche et organique, se voulant ainsi intemporel, vintage dans le son mais moderne dans l'approche. Beats et guitares fonctionnent bien ensemble, sur cet opus inspiré qui oscille entre ballades soul et hymnes pop. (Favorite Recordings) - **L.B.**

- **MAGSUD** : Chronique (Juin) :

« Des sons étourdissants, orgue psyché et percus au top pour bien plus que de la Pop. Des mélodies variées sur fond de basses lourdes, entraînant à souhait au gré des tempos. Enregistrement analogique et prises « live » comme au bon vieux temps, c'est puissant, roots et frais pour accompagner l'été. »

- **CAF'ZIK** (Chronique):

« Peu de sonorités du style dans mes piles de disques et pourtant je vous jure que ce disque m'a fait un bien fou !!! Une pop psychédélique teintée de soul, des claviers magnifiques, un groove superbe, des compos aux rythmes chaloupés, vraiment un bien beau disque entraînant, frais par moments, chaud à d'autres. »

En attente : Voir plan média ci-dessous, retours presse attendus sur MAI-JUIN.

www.favoriterec.com



Tv & Syncro :

- CANAL PLUS // Disque du jour LA MATINALE :

<http://www.canalplus.fr/c-infos-documentaires/pid3353-c-la-matinale.html?vid=731389>

- « Food For Soul » utilisé dans la nouvelle série US « GO ON » diffusée sur NBC



<https://www.facebook.com/photo.php?v=10151195686378545>



- France 3 RHONE-ALPES :




http://info.francetelevisions.fr/video-info/index-fr.php?id-video=LYON_1664208_110520121018_F3

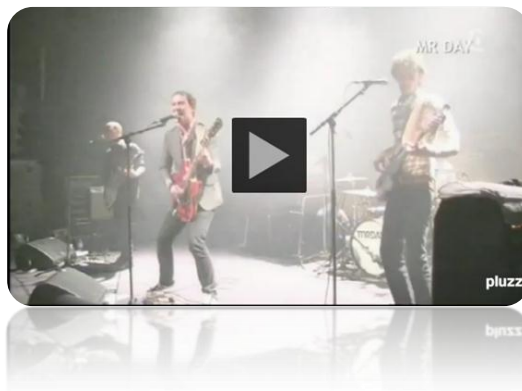
<http://www.francetv.fr/culturebox/mr-day-dans-le-sillon-dune-nouvelle-pop-soul-95655>





www.favoriterec.com

-  **FRANCE Ô :**
Diffusion clip « Forgotten Realms » + sujet images live dans « **Aline au pays des Merveilles** » (fin mai ou début Juin).

<http://www.pluzz.fr/aline-au-pays-des-merveilles-2012-06-03-22h30.html>



-  **GAME ONE*** Rotation d'un game clip de « Forgotten Realms » sur la chaine **GAME ONE** (cable)
-  **TLM** Rotation clip **TLM TV** (TV cable Rhones-Alpes)

Radio :

- Partenariat **NOVA** : Nova Aime + 20 spots de 20s (start 28/04) + Bannières Site Novaplanet (100.000 PAP / start 28/04) + Nova Gratos (30 CDs) + Partenariat Release Party du 12 Avril (Bon Plans et Jeu Concours)



« *Rock, soul, vintage, moderne, groovy, pop. (...) Dry Up In The Sun est un album efficace, bien produit, cohérent...* »

• PLAYLIST :

- *Food For Soul* – de Mars à Mai
- *Forgotten Realms* – Entrée le 15/05/2012

- Emission « **L'Eléphant Effervescent** » Live + Interview le 14 Avril

[PODCAST](#) @ L'ELEPHANT EFFERVESCENT

[VIDEO](#) @ L'ELEPHANT EFFERVESCENT :



- <http://www.novaplanet.com/novaselecta/novaaaimemusique/mr-day#>

HOMEPAGE WEBSITE RADIO NOVA :



FRANCE INTER :

« Forgotten Realms » en **Playlist** (start 1^{er} Mai)

Retours et rotation à venir : Laurence Pierre, Didier Varrod, Les Nuits de Lavigne.





- Live + Interview dans « **Ouvert La Nuit** » (30 avril / 1M d'auditeurs moy.) :
<http://www.franceinter.fr/emission-ouvert-la-nuit-mathieu-piazza-mister-day-avec-live-gerard-wajcman-mory-kante>
http://www.dailymotion.com/video/xqik70_mr-day-dry-up-in-the-sun_music
http://www.dailymotion.com/video/xqik57_mr-day-forgotten-realms-live-pour-ouvert-la-nuit_music




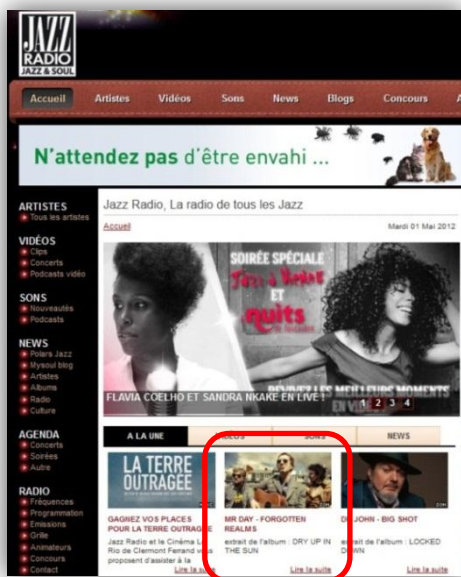
- Live + Interview dans « **Les Affranchis** » par Isabelle Jordiano :
<http://www.franceinter.fr/emission-les-affranchis-en-direct-de-lyon-pour-les-nuits-de-fourviere-musique-mr-day-tennis>



- Emission « **Addictions** » par **Laurence Pierre** : <http://www.franceinter.fr/emission-addictions-300412>
- Emission le « **6/7** » par **Audrey Pulvar** : <http://www.franceinter.fr/emission-le-67-le-67-179>
- Emission « **On Aura Tout Vu** » : <http://www.franceinter.fr/emission-on-aura-tout-vu-cannes-2012-quinzaine-des-realisateur-semaine-de-la-critique>
- Emission « **Comme on Nous Parle** » : <http://www.franceinter.fr/emission-comme-on-nous-parle-jacques-audiard>
- Emission « **Sur les épaules de Darwin** » : <http://prod.franceinter.fr/emission-sur-les-e-paules-de-darwin-les-battements-du-temps-32-a-la-decouverte-du-monde-des-abeilles>
- Emission « **Le Grand entretien** » : <http://www.franceinter.fr/emission-le-grand-entretien-marcel-ophuls?&comments=votes>
- Emission « **Noctiluque** » : <http://www.franceinter.fr/emission-noctiluque-isabelle-autissier>
- Emission « **Un jour tout neuf** » : <http://www.franceinter.fr/emission-un-jour-tout-neuf-pour-ta-gouverne>
- Emission « **Sous Les Etoiles Exactement** » : <http://www.franceinter.fr/emission-sous-les-etoiles-exactement-laura-mayne-et-ben-mazue-yan-pechin>
- Emission « **Service Public** » : <http://www.franceinter.fr/emission-service-public-heureux-gays-parents?&comments=votes>
- Emission « **5/7 du Weekend** » : <http://www.franceinter.fr/emission-le-57-du-week-end-l-aventure-c-est-maintenant-avec-les-ecrivains-voyageurs-blanche-de-riche>
- Emission « **Ouvert La Nuit** » : <http://www.franceinter.fr/emission-ouvert-la-nuit-alain-rey-pilote-le-hot-polo-wonderjen-yaru-garo-hubert-dubois-julos-beaucar>
- Emission « **L'Humeur Vagabonde** » : <http://www.franceinter.fr/emission-l-humeur-vagabonde-douglas-kennedy>

-  **FRANCE INFO :**
Live + Itw à venir le 26/06 avec **Benjamin Mathieu**
-  Rotation forte en manuel sur **FIP** (Luc Frelon, Vince Provini, Alex Desurmont) : Food For Soul, Queen of The Minstrels & Forgotten Realms
Participation au **concert de la Fête de la Musique**, en direct sur FIP le 21/06 dès 19h.
-  **LE MOUV' :** Forgotten Realms en **playlist** de Mai à Septembre
Laurent Garnier : *"If only more rock bands could be as good as this ...!!! Simply brilliant"*
<http://www.laurentgarnier.com/iivii-s3-show-36-28-04-2012-special-onomatope%CC%81es/>
 - **Interview** à venir (date tbc)
-  **OUI FM :**
Live Acoustique à venir (date tbc)
 - Playlist **DJ ZEBRA** : <http://www.ouifm.fr/dj-zebra-36>
 - Playlist **"Oui Love The Bus"** : <http://www.ouifm.fr/oui-love-le-bus-samedi-28-avril-2012>

-  **JAZZ RADIO** : « Forgotten Realms » entrée n°2 en playlist.
<http://www.jazzradio.fr/son/nouveaute/13379/mr-day-forgotten-realms>



-  **RADIO MEUH** : Playlist + Homepage Website

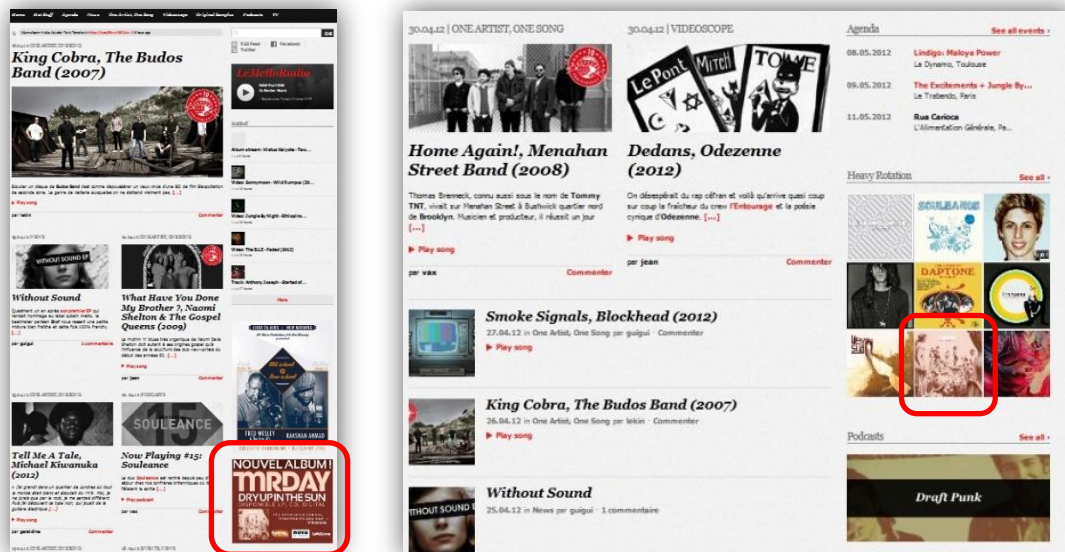


- Nombreuses Playlists **FERAROCK ET IASTAR** confirmées (Mars-Avril-Mai) :

Campus Paris, Radio Grenouille, Jazz Radio, Campus Bordeaux, Radio Coteaux (Interview + Jeu Concours), Radio Courtoisie, Campus Lille, Canal B, Campus Tours, Campus Toulouse, Campus Montpellier, Campus Grenoble, Campus Clermont, Campus Dijon, Campus Angers, Prun', Fréquence Mutine, Radio Primitive, Radio Ballade, Radio FMR, Sol FM, Vallée FM, Divergence FM, Radio Béton, Radio Brume, Couleurs FM, Radio Laser, Ness radio et nombreux retours en attente.

Internet :

- **LeMellotron** LE MELLOTRON : Partenariat confirmé = Bannière 15j + News Video + News album + Web Radio + Réseaux sociaux
[WWW.LEMELLOTRON.COM](http://www.lemellotron.com)



- **musicstory** MUSIC STORY : Chronique + Biographie
Redécouvrez la musique <http://www.music-story.com/mr-day/biographie>
<http://www.music-story.com/mr-day/dry-up-in-the-sun/critique>

« Toujours proche du son sixties-seventies de la Tamla Motown et de Stax (...), Mr Day réussit le pari de s'inspirer d'une période riche en groove sans jamais chercher à produire un son sans supplément d'âme. »

- **SOUL KITCHEN** : News Video + SK Session + Live Report + Chronique à venir.
<http://www.soul-kitchen.fr/27918-clip-mr-day-forgotten-realms>
<http://www.soul-kitchen.fr/28524-sk-session-mr-day>
<http://www.soul-kitchen.fr/28800-mr-day-elul-haut-la-main>



- **MOWNO** MOWNO :
culture, mensonges et rock&roll
www.favoriterec.com

<http://www.mowno.com/features-disques/mr-day-dry-up-in-the-sun>

« Sa soul vintage, pure et authentique est irréelle de grâce. »

Next - Favorite Recordings, Mr Day

Mr Day - "Dry Up In The Sun"

Album
(Favorite Recordings)
17/04/2012
Post soul

Il est des albums dont on doit raconter l'histoire avant de parler de ce qu'ils sont. Tout d'abord, *Mr Day* n'a qu'un projet, qu'une obsession: se rapprocher au maximum d'une notion d'art total. Sans avoir la prétention de t  tayer Wagner, il est une nouvelle preuve que la pratique musicale est un projet démesuré, hors de toutes conventions. En examinant son passé, difficile de trouver un âge où la musique ne primait pas sur le reste. Depuis plus de 20 ans, et selon les groupes en tout genre qu'il a créé, Eric Duperray est un paysagiste qui ambitionne de redessiner les frontières de la pop music. On était donc en droit d'attendre beaucoup de son nouvel album "Dry Up In The Sun".

Si l'opus brasse une pléthore de grandes idées, il rappelle également que, des sixties à 2012, la musique reste avant tout un grand voyage. En mouvement depuis toujours, le groove du français, entre souplesse et acrobatie, accorde une grande importance à l'élégance des choses. Preuve ultime de son anachronisme: il compose à partir de techniques de production et d'enregistrement 100% analogiques (bandes magnétiques, prises live, crépitements, etc.)

On pourrait s'en tenir là, mais non. Insatisfaits et perfectionnistes que nous sommes, on a envie d'aller voir plus loin, d'élargir nos visions établies sur cet alter-ego des notes. Inspiré par la soul, brillante mais pas de mille paillettes, "Dry Up In The Sun" est un disque d'une grande finesse et d'une étonnante douceur qui orchestre les notes entre Marvin Gaye et Primal Scream, entre la reverb naturelle de la Motown et les productions riches et organiques de Madchester. On s'y croirait.

L'album a sans doute des défauts mais possède une vertu indéniable:   tre de l'artisanat de très bonne qualité. Parce qu'au fond, on aime fondamentalement cela, on peut le clamer haut et fort: Eric Duperray a la win. Sa soul vintage, pure et authentique est irréelle de grâce.

Pelican - "Ataraxia/Taraxis"

NEXT POST
Extra Life - "Dream Seeds"

RELATED POSTS

- Mr Day
- Le remaniement soul funk de Mr President!

MOWNO FEATURES

Best of - The Shins en 10 titres et pas un de plus

Interview - Angil, l'ouvrier en guerre

Interview - Stuck In The Sound, frais comme des gamins

DERNIERS AJOUTS



FUNK U MAG (Interview & Live video)

<http://www.funku.fr/2012/video-mr-day-forgotten-realms/>
<http://www.funku.fr/2012/exclue-video-mr-day-forgotten-realms-en-live-acoustique/>



- MYREBIRTH (News album + Jeu Concours à venir)
- BRING ME THE SOUND : <http://bringmethesound.wordpress.com/2012/04/18/3872/>
- PARIS LA NUIT (Partenariat Release Party + Interview « Paris Ma Nuit » confirmé)



WEGOFUNK :

Chronique et Interview confirmé

http://www.wegofunk.com/Un-titre-du-nouvel-album-de-Mr-Day-en-ecoute_a3881.html

http://www.wegofunk.com/Mr-Day-Dry-Up-In-The-Sun_a3939.html

www.favoriterec.com

« Alors, si par « pop » il faut entendre cette capacité à écrire des morceaux efficaces qui se greffent dans les tympans et peinent à en sortir. Si par « pop » il faut comprendre que **Mr Day** possède la faculté de faire un album qui s'écoute encore et encore et dont les airs très abordables ne sont en fait que la porte d'entrée vers une production fournie en arrangements subtils, alors là d'accord. »

Mr Day - Dry Up In The Sun
The Real Marul

The Funk League, The Mighty Mocosmos, Hissus, Mr President et maintenant Mr Day, Favorite Records a pris pour richesse habitude de sortir de bons albums et pour ainsi dire de nous gâter.



Mr Day, la dernière production du label se revendique pop. Le terme de trois lettres peut crisper ceux qui dès lors entendent leur freedom des suppositions à l'eau tiède vide en anglais, alors laissons Monsieur Jour (même si derrière se cache bel et bien un groupe) nous raconter ses histoires d'étiquette mais n'en croyons pas un mot... Mr Day est rock. Mr Day est soul. Le son est analogique et le mix granuleux. Mr Day ne crache pas sur quelques lampées de psychédéisme groovy et dégage des ballades redoutablement envoiées avec la même aisance que des sucres dansantes. Un amour certain pour la Motown transparaît, mais c'est bien en direction de Jimi Hendrix et de Curtis Mayfield que les ballades les plus appuyées sont adressées sous forme de saillies de guitares et d'hommages vocaux que les intités reconnaîtront avec un sourire en coin. Celui qui veut dire « j'ai vu ». Loin du dessin décalé en tremblant qui multiplie les références à des gloires passées, *Dry Up In The Sun*, s'affirme plus volontiers comme un puzzle de genres et de styles musicaux empruntés à des époques éloignées de plus de quarante ans mais reliées et ambientées les unes aux autres pour former une peinture cohérente pleine de couleurs et d'émotions (le splendide orgue Follow You est sur ce point une pièce maîtresse).

Alors, si par « pop » il faut entendre cette capacité à écrire des morceaux efficaces qui se greffent dans les tympans et peinent à en sortir. Si par « pop » il faut comprendre que Mr Day possède la faculté de faire un album qui s'écoute encore et encore et dont les airs très abordables ne sont en fait que la porte d'entrée vers une production fournie en arrangements subtils, alors là d'accord.

Mais en fait non.

- Dr. John - Locked Down - 10/04/2012
- Quantic & The Combo Barbaro (feat. Alice Russell) - Look Around the Corner - 01/04/2012
- Scrimshire feat. Heidi Vogel - Everything You Say EP - 01/04/2012
- Fritz Kalkbrenner - Soul Mates EP - 26/03/2012
- Third Coast Kings - Third Coast Kings - 20/03/2012
- Lee Fields - Faithful Man - 19/03/2012
- Rhya - Open - 18/03/2012
- Michael Kiwanuka - Home Again - 17/03/2012
- The Soul Searchers - Scratch My Itch - 14/03/2012
- Atomic Forest - Obsession - 07/03/2012
- The Soul Session - One - 05/03/2012
- FantastikClick & Sport G - Smooth Puff - 01/03/2012
- Ray Lugo - Bahia Love EP - 25/02/2012
- The Pepper Pits - Now I - 23/02/2012
- Wendy Rene - After Laughter Comes Tears - 23/02/2012
- Roger Molls - The Man with Dusty Fingers - 20/02/2012
- Bonobo - Black Sands Remixed - 14/02/2012
- Robert Glasper Experiment - Black Radio - 13/02/2012
- Blondette - Warm My Soul - 13/02/2012
- Saxe - Raze Window EP - 11/02/2012
- Gregory Porter - Be Good - 09/02/2012
- Kinny - Can't Kill a Dame With Soul - 06/02/2012
- Meca83 - D A Y B R E A K EP - 01/02/2012
- DaFunkis - Enter The Sideshow Groove - 31/01/2012
- Portico Quartet - Portico Quartet - 20/01/2012

Fonkadelica.com
Webzine français Soul & Funk

FONKADELICA.COM :

Chronique + Interview & Live video + Live Report

<http://www.fonkadelica.com/mrday2012.html>

« Les titres défilent presque trop vite, car les atmosphères que distille ici Mr Day sont intemporelles et touchantes. Voici un album français comme on les aime, une nouvelle fois très bien produit par Favorite Recordings. C'est un vrai coup de cœur pour lequel on appuie sur "replay" avec plaisir! »



MR DAY "DRY UP IN THE SUN" [FAVORITE RECORDINGS] 2012 :

Vus les bons moments passés à l'écoute de leur 1er album "Small Fry" en 2010, on était plutôt curieux d'écouter la nouvelle production Favorite Rec des Lyonnais de Mr Day.

Alors sans plus attendre, fébrilement on lance l'écoute de ce nouvel opus "Dry Up In The Sun" : le titre d'ouverture, Food for soul, annonce la couleur. Guitares fuzz, chœurs planants, petit riff de sitar : le titre est accrocheur, plutôt rock, et teinté d'un délicieux psychédéisme 70's.

On poursuit l'écoute avec "One Step", rythmé par une section de cuivres ; puis le superbe "Forgotten Realms", où les discrets arrangements de cordes portent le chant entraînant de Mr Day. Avec "Right On" et "Dry Up" plane l'ombre de Curtis Mayfield : les chœurs sont riches et Hawa, autre soul woman de Favorite, y ajoute une touche subtile de chaleur féminine. "Follow you" et la reprise éthérée du "Queen of The Minstrel" de Cornel Campbell laissent la part belle à l'orgue, tandis que l'on se surprend à fredonner le refrain du très efficace "Caveman".

Le rager "Party Party" clôt l'album avec une intro qui rappelle l'efficacité des Who, eh oui tout de même! Tous les titres ont été enregistré sur bande, tout en analogique : les fans de vinyl apprécieront, on y ressent une vraie chaleur, une identité propre.

Le constat est évident : Mr Day nous livre un album au carrefour des genres, entre rock et soul, se détachant fièrement du carcan réducteur d'une étiquette qui ferait injure à la richesse de ses influences. Les titres défilent presque trop vite, car les atmosphères que distille ici Mr Day sont intemporelles et touchantes. Voici un album français comme on les aime, une nouvelle fois très bien produit par Favorite Recordings. C'est un vrai coup de cœur pour lequel on appuie sur "replay" avec plaisir! **Pusherman (24/04/2012)**

Leur Myspace - Le teaser officiel



NIGHT GROOVE :

<http://www.night-groove.net/#!/category/lemission/>
<http://vimeo.com/42699605>
<http://vimeo.com/42449199>



LA SOTTISE :

<http://www.lasottise.com/2012/06/lalbum-mr-day-dry-up-in-sun.html>

Divers :

- http://soulrnb.com/index.php?option=com_k2&view=item&id=591:chronique-mr-day-dry-up-in-the-sun-2012&Itemid=147&tmpl=component&print=1onclick=
- <http://www.bordeauxplus.fr/selection/cd/2012/cd-mars-2012>
- <http://www.sortiz.com/article.asp?rubrique=musique&sousrubrique=sorties&num=5953®ion=>
- <http://www.funku.fr/2012/video-mr-day-forgotten-realms/>
- <http://www.musicabrac.fr/197,un-clip-en-attente-l-album-de-mr-day>
- <http://www.musicabrac.fr/chronique,2-71,mr-day-dry-up-in-the-sun>
- <http://www.lemellotron.com/2012/04/02/mr-day-release-party-jeudi-12-avril/>
- <http://nessradio.com/2012/04/forgotten-realms-mr-day>
- <http://larueduhiphop.com/2012/04/03/mr-day-forgotten-realms/>
- <http://www.vinylemusique.fr/mr-day>
- <http://commealamaison.tumblr.com/post/20516194717>
- <http://hommeorchestre.blogspot.fr/2012/04/mr-day-dry-up-in-sun-lp.html>
- <http://presque-fameux.over-blog.com/article-mr-day-dry-up-in-the-sun-favourite-recordings-103506932.html>
- <http://www.camuz.ca/blogue/comme-au-bon-vieux-temps-avec-mr-day>
- <http://www.paperblog.fr/5456366/mr-day-dry-up-in-the-sun-lp/>
- Playlist de **Laurent Garnier "It Is What It Is N°36"** played on Le Mouv (Sat & Sun), PURE FM (Belgium), COULEUR 3 (Switzerland) and in Mali on LA CHAÎNE DEUX.
- http://www.supagroovalistic.fr/2012/1_radio/emission-du-3-avril-avec-mr-day-patchworks/
- <http://www.radiobeton.com/www/spip.php?article6412>
- <http://www.bordeaux.radio-campus.org/playlist/>
- <http://www.radiocampusparis.org/2012/03/vol-34/>
- <http://www.radiocampusparis.org/2012/04/release-party-mr-day/>
- <http://www.radiocampusparis.org/2012/04/la-matinale-culture-du-1204-les-schtroumpf-sont-ils-nazis/>
- <http://www.radiocampusrennes.fr/playlist/index.php>
- <http://www.tribunedelyon.fr/index.php?agenda/culture/musique/33175-concert-mr-day-a-la-marquise-lyon-3e->
- <http://electrophone-fajet.blogspot.fr/2012/05/electrophone-emission-du-05-mai.html>
- <http://inthemoodforjazz.tumblr.com/post/22391331871/mr-day-forgotten-realms-is-the-first-music-video>
- <http://electrophone-fajet.blogspot.fr/2012/05/electrophone-emission-du-05-mai.html>
- <http://thehoursagency.tumblr.com/post/21323521003/la-soiree-de-l-annee-pqr-au-palais-de-chaillot>
- <http://www.mixcloud.com/joe-tex/emission-start-divers-blues-gospel-soul-funk-osaka-mona-rail-mr-day-09-04-12-fab-phil/>
- <http://www.divergence-fm.org/Mr-Day-Dry-Up-In-The-Sun-Favorite.html>
- http://soulrnb.com/index.php?option=com_k2&view=item&id=645:mr-day-en-tourn%C3%A9&Itemid=147
- <http://www.ultramagnetique.com/2012/06/le-rugissement-du-lyon/>
- http://www.rockmydays.com/?page_id=47
- <http://www.fnac.com/Mr-Day/cp17254/w-4>

www.favoriterec.com

- <http://reductive-reviews.blogspot.fr/>
- <http://www.play.fm/recording/soulsearchingwithmichaelruetten6622012060784730>
- <http://www.ladernierephalange.com/loasis-de-mr-day>
- <http://www.franceinter.fr/emission-service-public-voyage-au-bout-de-la-nuit?&comments=votes>
- <http://www.horsdoeuvre.fr/musique/mr-day-interview>
- <http://opusdesoul.wordpress.com/2012/07/02/recensie-mr-day-dry-up-in-the-sun-2012/>
- <http://www.franceinter.fr/emission-le-57-le-5-7-du-2-juillet?page=0>
- <http://www.franceinter.fr/emission-le-57-le-tour-de-france-avec-jean-pierre-de-mondenard?page=0&comments=votes>
- <http://www.franceinter.fr/emission-le-monde-sur-un-plateau-1e-etape-la-chine-internet?&comments=votes>
- <http://www.3emegauche.tv/2012/07/05/playlist-de-la-semaine-14/>
- <http://pourlesoreilles.unblog.fr/2012/07/01/dry-up-in-the-sun-de-mr-day/>
- <http://www.franceinter.fr/emission-le-59-du-week-end-le-59-du-dimanche-8-juillet>
- <http://www.undisqueunjour.com/2012-07-10.html>
- <http://www.grrif.ch/fr/Musique/Playlist/Melancolie-berlinoise.html>
- <http://www.franceinter.fr/emission-les-savanturiers-anne-marie-lagrange-astrophysicienne-0?&comments=votes>
- <http://www.franceinter.fr/emission-et-la-caravane-passe-en-direct-du-festival-de-radio-france-sofi-jeannin-jean-pierre-le-pave>
- <http://www.franceinter.fr/emission-le-monde-sur-un-plateau-1e-etape-la-chine-internet>
- <http://www.franceinter.fr/emission-le-59-du-week-end-le-59-du-dimanche-8-juillet>
- <http://rockmadeinfrance.canalblog.com/archives/2012/07/29/24795148.html>
- <http://auxarts.fr/2012/09/mrday/#.UFsVMP7vZw0.facebook>

Live Report:



- SOUL KITCHEN : <http://www.soul-kitchen.fr/28800-mr-day-elu-haut-la-main>

« Mr Day sait mettre l'ambiance avec sa voix entre Prince et Smokey Robinson accompagné de musiciens hors pair (...). L'ensemble se déchaine dans un groove endiablé et communicatif où se succèdent des mélodies tubesques imparables qui pourraient bien devenir les hymnes de cet été. »

- PAPERBOYS : <http://www.paperboys.fr/2012/04/23/cetait-samedi-mr-day-release-party/>

« Eric Duperray et sa bande nous ont gâtés. Une grosse énergie et un plaisir palpable sur leur visage, un frontman carrément à la hauteur, que ce soit vocalement ou niveau ambiance, et quelques très gros moments. (...) On sent une belle alchimie au sein du groupe (...) et le plaisir pris par les musiciens est hautement communicatif. »

- SOULBAG MAG : <http://www.soulbag.presse.fr/index.php?page=liveReports>

« Si on pouvait s'interroger sur la capacité du groupe à reproduire sur scène le son très produit du premier album, la question ne se pose plus avec ce nouveau disque qui semble taillé sur la scène, où l'énergie rock du groupe fait merveille. Une version du rare Queen of the Minstrels de Curtis Mayfield – seule reprise de la soirée, présente sur le nouvel album – vient conclure en beauté une soirée très réussie. »

- VIDEO REPORT : <http://vimeo.com/40525850>

Digital Stores :

ITUNES FRANCE MUSIQUE HP

Musique

RACCOURCIS MUSIQUE

Toutes catégories

Masterisé pour iTunes
Carte Musique
Albums à petits prix
Compilations
Pré-commandes
Clips vidéo
Les Indispensables iTunes
Listes de lecture Ping
Musique live
Leur playlist
iTunes LP
Achats

CLASSEMENTS

Morceaux

1. Somebody That I Used to Know (feat... Gotye
2. Avant qu'elle parte Sexion d'Assaut
3. I Follow Rivers (The Magician Remix) Lykke Li
4. Ai Se Eu Te Pego (Live) Michel Teló
5. My Name Is Stain Shaka Ponk

ITUNES FRANCE ALTERNATIVE HP

Alternative

RACCOURCIS MUSIQUE

Alternative

Masterisé pour iTunes
Carte Musique
Albums à petits prix
Compilations
Pré-commandes
Clips vidéo
Les Indispensables iTunes
Listes de lecture Ping
Musique live
Leur playlist
iTunes LP
Achats

CLASSEMENTS

Morceaux

1. Somebody That I Used to Know (feat... Gotye
2. I Follow Rivers (The Magician Remix) Lykke Li
3. Video Games (Remastered) Lana Del Rey
4. Somebody That I Used to Know (feat... Gotye
5. We Are Young (feat. Janelle Monáe)

ITUNES FRANCE RAP, SOUL/R&B HP

DEEZER FRANCE GENERAL HP

DEEZER SCANDINAVIA (NOR, DEN, SWE, FIN, ICE) SOUL HP

Deezer interface showing recommendations for R&B/Soul music. The top navigation bar includes 'What's Hot', 'My Music', 'Radio Channels', and 'What is Deezer?'. The main content area features a 'DEEZER RECOMMENDS...' section with five album covers: 'New Life (Deluxe ...)' by Monica, 'The Walk' by Mayer Hawthorne, 'Best of Percepti ...' by Dizzy Gillespie & Astr ..., 'R&B 50' by Various Artists, and 'Dry Up In The Sun' by Mr Day. Below this are sections for 'TOP TRACKS', 'TOP ALBUMS', and 'TOP ARTISTS'.

DEEZER SCANDINAVIA (NOR, DEN, SWE, FIN, ICE) PLAYLIST

Deezer playlist interface for 'Welcome.Playlist.Sweden' by NorthernEurope. The playlist is public and non-collaborative, with 5 likes and a 5/5 star rating. It features 'Deezer's top tracks of the week'. The playlist contains 10 tracks with a total duration of 39 minutes. The first track, 'Forgotten Realms' by Mr Day, is highlighted with a red border.

Track	Artist	Album	Length	Pop.
Forgotten Realms	Mr Day	Dry Up In The Sun	04:47	
The Walk	Mayer Hawthorne	The Walk	03:39	
I Am A Volcano	Armand Mirpour	Boy Will Sing For Directions Home	03:23	
I Feel Love Again	Shine	Judas and Mary	04:08	
Beredd På Allt	Kent	Jag är inte rädd för mörkret	04:34	
Closer	Frida Amundsen	Closer	02:40	
And Then The Sun Comes Up	Linnea Dale	Lemoyne Street	03:30	
Disparate Youth	Santigold	Master Of My Make-Believe	04:44	
Car Song	RM Hubbert with Aidan Moffat & Alex Kapranos	Car Song	04:11	

DJs Feedback :

- **Laurent Garnier** (DJ / Le Mouv'): "If only more rock bands could be as good as this ...!!! Simply brilliant"
- **Craig Charles** (BBC6): "Breezy, inspiring, fresh, I think it is magnificent!"
- **Kid Loco**: « *Forgotten Realms* est terrible. Félicitations. »
- **Erik Schneider / Erik The Red** (Giant Step / Bastard Jazz / Wheel Up NYC): "Always look forward to new tunes from Mr. Day"
- **DJ Lefto** (lefto.be / BBE): "FOLLOW YOU is madness!"
- **Jason Villani/Lord Lewis** (WESU 88.1FM/Funk & Soul Sub MD/DJ): "Love it, send along please! The man has great taste and talent and obviously a nice record collection! Rock done just right."
- **Jon Oliver** (I Love Vinyls / East Village Radio): "The organ on *Follow You* is bananas. Would love to play that one on my show."
- **Juergen Drimal** (Radio Superfly / Head of music): "Perfect tracks for the daytime shows on superfly.fm, thank you guys!"
- **Dj Kwak** (Fm Brussel / Strictly Niceness / Focus Vif): "Frompsyche Rock to typical sixties Soul, Mr Day has a voice that fits all and every genre..."
- **Simon Hodge** (The Craig Charles Funk & Soul Show / BBC 6 Music): "Excellent release. Still retains that light breezy feel. Perfect for the summer."
- **Frank Dubya** (SHOOK Mag): "Quintessential heavy soul."
- **James Barrie** (Audio Texture): "Some fresh sounding vintage grooves done proper style. Will give radio support."
- **Mike Chadwick** (Jazz FM Broadcaster / UK): "Been waiting for this, looking forward to airing this real soon. Quality!"
- **David Bassin** (FreeFall/KUSF): "Everything old is new again...nice!"
- **Julius** (Laid Back Radio): "Gimme that funky music so I can feed my audience ;)"
- **[jo.han.nes]** (Progolog.de): "Nice and cosy fuzzy tunes, underlined by pianosounds. I like it."
- **Mark Milz** ("FURTHERIN FUSION" @ Radio Corax 95.9fm (Germany)): "I'm totally into Mr Day's vibes!!!"
- **Jepe Johnwaynes** (johnwaynes.pt): "Funky for it! Solid production, One step, Right on, Follow You fill my ears! Thanks"
- **m.path.iq** (We Are... / !K7): "Just listening to Inna-Gadda-Da-Vida, ehm, Food For Soul - and I am blown away! Sure, I knew about Patchworks, about the whole family, but I am blown away AGAIN! Just great."
- **Djane Tsunami** (Ibiza Sonica): "Excellent album I'll support sure!!"
- **Steven Goszmann** (funkwerk.de): "Loving it....much more please... and thx for this... I will play on my next radio show tuesday"
- **Ulf Engelmayer** (StadtRadio Göttingen / Germany): "This is real groove! Will be part of our weekly radio show radio lounge."
- **Sunshineman** (www.station898fm.net): "I really like and will play Right On, Follow You and Dry Up!!!"
- **Quincy Jointz** (DJ, Producer, Remixer, Reviewer... / Germany): "Soulful music the way I like it. Was surprised about the more rock-influences. But dig it. "Caveman" and "Party Party" are my favorites."
- **Gerd Hoeschen aka DJ Ottic** (Alooga Media & otticFM Radio): "Great Indie-Rock music with some nice references to 60s and 70s soul music."
- **Chris Nicholson/CaZ** (South City Recordings): "Lovin the production here! Follow You is my "favorite" here. Love the pocket groove and airy vocals. Great tune. Really love the whole album but that is the tune that I will keep coming back to."
- **Merijn Tiemessen** (Wicked Jazz Sounds): "Interesting album! I like the mix of funk, rock and soul, it reminds me of the old heroes (Mayfield, Hendrix ect...)."



- **Bernd "Kinski" Rösler (DJ / Remixer / Compiler / Music Consultant @ www.roomvibes.com):** "The more soulful the tunes get, the stronger they are. "Right On" and "Follow You" for example. Awesome! But all in all a really good diversified Soul/Funk album. Niiiiiice!"
- **Daniel Peñacoba (Dj/Radio host/Music Detective @ La Captura Del Sonido Radio Show):** "Great music, great singer and a great new album! Thanks to Favorite. Full support. "
- **Sebastian von Haugwitz (WDR5 Cologne/Germany):** "Sounds promising!"
- **Emmet Hand (Up & Down radio - Dublin):** "Love Queen of the Minstrels - Trippy"
- **Andy Wilson (Ibiza Sonica / DJ / Radio producer):** "We love Mr Day and the Patchworks crew's sunshine vibes in ibiza, keep 'em coming!"
- **Dj Fred Spider (The Jivers):** "Welcome on earth to this original album! Some pop tracks mixed with a soul vibe sounds wicked!"
- **Ennio Styles (Stylin' radio show):** "Mr Day has something for me every time! Love the raw northern soul vibes of 'Queen of the Minstrels'."
- **Oliver Korthals (Mojo Club (Hamburg/Germany) + Out Of Spectrum @ www.byte.fm):** "Mr.Day jumps through the styles but sounds authentic all the time. A touch of Curtis, a touch of sixties rock - retro without sounding old-fashioned. Like it and will give it a spin!"
- **Robert Lochmann (Radio X, Frankfurt):** "A great hippie-soul-rock album bridging back to 69. Another nugget from a solid gold mine"
- **Ina Collier (Radio Nachteule):** "Great song. We'll start rotation in week 16"

Plan médias:

Envois de l'album dès fin-février, début-mars afin de cibler des retours entre Avril, Mai et Juin des journalistes et programmeurs radio.

Télévision :

- Taratata
- La Musicale / Album de la semaine (Canal Plus)
- France 2 « cd aujourd'hui » / « des mots de minuit »
- France 24 « culture mag »
- Trace TV
- MTV Pulse
- France 3 Rhône Alpes
- France O

Presse :

- **Presse nationale spécialisée :**
 - o Vibrations
 - o Openmag
 - o Longueur d'Ondes
 - o Soul & RnB
 - o Soulbagmag
 - o Muziq
 - o Rock n' Folk
 - o Blues Magazine
 - o Mondomix
 - o Afiavi
 - o Les inrockuptibles
 - o Modzik
 - o Francofans
 - o Magic
 - o Music Info Hebdo
 - o Stuff
 - o Trax
 - o Tsugi

- **Presse nationale généraliste :**

- Aujourd'hui en France
- Charlie hebdo
- Chronic'art
- Campus Mag
- Citizen K
- Clark Magazine
- ELLE
- L'étudiant
- L'express
- Femme Actuelle
- France soir
- Le Figaro
- Le Figaroscope
- L'Humanité
- Libération
- Le Monde
- Mouvement
- Muze
- Le nouvel Obs
- Phosphore
- Le point
- Respect
- Studyrama
- Technikart
- Télérama
- Transfac

- **Presse régionale et gratuite :**

- 491
- 20 minutes
- A nous Paris
- Aux arts
- Bazart
- Cultzine
- Clubs et concerts
- Let's motiv Bordeaux
- Let's motiv Lille
- Let's motiv toulouse
- Let's motiv méditerranée
- Lylo
- Lylo Bretagne
- Direct soir / matin
- L'indépendant
- Intramuros
- La marseillaise
- METRO
- Midi libre
- La montagne
- Nice matin
- Nouvelle vague
- L'Officiel des spectacles
- Le Parisien
- Presto
- Le progrès
- Ram dam
- Spirit
- Sud Ouest
- La strada
- Bordeaux 7
- Sur les rails
- Ty zicos



- Ventilo
- Déclit
- Sortir Bordeaux
- Le télégramme
- Starwax

Radio :

- Radio Nationale :

- Nova
- FIP
- France Inter
- France musique
- France Culture
- Le mouv
- Oui FM
- Europe 1
- RFI
- Sud radio

- Radio Féarock :

- 666
- Canal B
- Radio Béton
- Radio Néo
- Beaub FM
- C ' Rock
- Coteaux
- Dio
- Sol FM
- Arverne
- Ballade
- Coloriage
- Graf'hit
- PFM
- Primitive
- Radio 103
- Radio campus 3
- FMR
- RCV

- Radio Campus :

- Amiens
- Anger
- Toulouse
- Bordeaux
- Paris
- Dijon
- Clermont ferrand
- Lille
- Orléans
- Rennes
- Rouen
- Grenoble
- Tours
- Besançon

- Radio Locale :

- Accords poitou
- Fréquence Jazz
- Générations
- Oui FM



- Alternantes FM
- Radio St Afrique
- Agora FM
- Méga FM
- Graffiti Urban radio
- Tropiques FM
- Radio Active
- Radio GALERE
- Radio grenouille
- Radio Zinzine
- Raje
- Star
- 3DFM
- Mille patte
- Radio alpine meilleure
- Nova Sauvagine
- France Bleu Gironde
- Virgin radio Bordeaux
- Black Box
- O2 radio
- La clé des ondes
- R.E.M
- RIG
- Plum FM

Internet :

- Mellotron
- Wegofunk
- Fonkadelica
- Onlygroove
- Concertlive
- Muzzart
- MyRebirth
- Paris La Nuit
- 2Kmusic.com
- 90BPM.com
- A découvrir absolument
- Mowno
- Décibels storm
- Full of sound
- Les inrocks.com
- Guerilla urbaine
- M la music
- Musicactu
- MusiquaLité.com
- Octopus
- Pinkushion
- Positive rage
- Soit dit en passant
- Vacarm
- Zicline
- Paris in the move
- Groove collector
- Oukeed.com

Et nombreux blogs et webzines...